

藏有中国最早的竖琴、最早的葡萄藤标本、最早的面包实物……

吐鲁番洋海墓地还有多少秘密

从新疆吐鲁番洋海墓地发现的遗留物中,鉴定出我国迄今最早的面包实物——这是近期中国科学院大学人文学院科技史与科技考古系杨益民副教授的研究团队,利用红外光谱、淀粉粒和表皮横细胞分析等方法发现的成果。洋海墓地距今约3000年,这意味着,在那个时代,生活在这里的人们已经开始食用面包了。也是在洋海墓地,考古人员前几年还发现了由小麦和大麦经碾磨成粉混合后加工制作而成的熟食。这是迄今为止经过科技分析证实的我国最早利用小麦和大麦制作面食的证据……

3000年前,洋海先民的生活究竟繁荣到什么地步?这里为什么不断给我们惊喜?它还有多少秘密不为我们所知?



洋海古墓出土的木器



新疆文物考古研究所供图洋海墓地出土的纺织品。

洋海墓地出土了什么

2003年,新疆文物考古研究所对吐鲁番市火焰山南麓的洋海墓地进行了抢救性发掘,整个墓葬群的规模之大,让所有的考古人员都感到震惊。仅初步发掘,他们就发现这里竟然有两千到三千座墓葬。

史料记载,3300年前,姑师人(后改称车师)是吐鲁番大地的主人。他们以吐鲁番盆地的车师前王国为中心,包括周边的车师后国、车师都尉国、车师后城长国,地跨天山南北,影响远及西域内外,为人类文明史写下了光辉灿烂的篇章。

众多的墓葬,让考古人员有了众多的发现。墓葬里随葬器物以陶器和木器为主,其次是皮具、毛织物、铜器、骨角器及铁器等,同时还出土了大量的人和动植物标本。

在一座墓葬陪葬陶器盛的食物遗存中,杨益民的研究团队通过红外光谱分析,首先鉴定其为淀粉类物质,应为面食。进一步的淀粉粒和表皮横细胞分析表明,该面食遗存是由小麦和大麦经碾磨成粉混合后加工制作而成的熟食,断面较为致密,说明未经发酵,从而证实这是迄今为止发现的我国最早利用小麦和大麦制作面食的证据。这一研究成果印证了麦类植物在吐鲁番史前先民生活中的重要地位,为了解古代大麦和小麦的利用方式演变、面食的加工工艺,以及东西方文化交流提供了重要信息,丰富了我国悠久的面食文化。

因为新疆吐鲁番盆地独特的气候条件,多风少雨,夏季气温奇高,所能保存下来的古代遗物异常丰富,极大地增进了我们对古代社会的了解。

洋海墓地出土的木质物品大都保存完好。女性多随葬纺轮、梳子等,男性则随葬弓箭、“曲棍”、马鞭等。木器在随葬品中属大宗,有木桶、盘、盆、杯、罐、钵、纺轮、梳、取火板、钻杆、箜篌、鞭杆等。

这一时期,毛织物是车师人主要的服装材料,也是每个车师家庭中主妇们必须完成的重要手制品。捻纺毛线的木质纺轮伴随她们一生。别看她们使用的纺轮十分简单,但捻纺出来的毛线却相当细匀,手织的毛布织面平整,不仅有平纹、斜纹,而且还采用了“通经断纬”的技法,在单色毛织物上织入红、棕、黄等彩色毛纱,形成造型美观大方的条纹、三角纹,技艺非凡。

陶器是墓葬中最常见的随葬品。这些陶器,大多保存完整,造型特殊别致,彩绘个性鲜明,陶质为夹砂红陶,烧制火候适中。器形以单耳器为主,少量无耳器,多为圆底器,其次为平底器,个别为甗足器。这些陶器主要为日常生活中的实用器皿,器类有釜、罐、杯、壶、豆、盘、钵、碗、三足盘和双联罐等。陶器上有特有的三角形、漩涡纹、垂幛纹、菱形纹、网格纹等,部分陶器造型极具特色。洋海二号墓出土的两件带柄陶器,柄端塑成动物头形,一件为野羊头像,另一

件塑成公绵羊头像,形象生动逼真。

洋海墓地出土的双耳木桶,口沿上有两个对称立耳,耳上穿孔,通体饰彩,上下口饰连续三角纹,中间两排动物,雕刻出轮廓后涂黑彩,上面一排两匹狼一只野山羊,下面一排三只野山羊,画面生动逼真,狼和羊栩栩如生。出土的刺猬形木盒和木槩,无不难得的雕刻艺术和考古文化精品。从木器造型的复杂程度和雕刻图案的丰富多彩来看,当时的木器加工工艺已经达到了相当高的水平。

洋海墓地还出土了大量生活用具。石头磨凿的纺轮,冶炼铜器的吹风管。而一位墓主人身边摆放的奇特木制品却引起了专家的关注。它形似今天的西洋乐器竖琴。琴弦是由5根牛筋腱制成,音箱口保存完整,蒙有羊皮,这在此前出土的竖琴中绝无仅有,专家推测这可能是竖琴最早的原型——箜篌。难道3000年前的洋海人就已经掌握了这种古老的弹拨乐器?此前人们没有看到箜篌的实物,所有箜篌的形象都是在汉代的画像石、画像砖,还有后来的敦煌壁画里的形象。而在洋海墓地,就发现了3个箜篌。

《隋书·音乐志》记载,箜篌“出自西域,非华夏旧器”。公元5世纪开凿的山西云冈石窟就曾对这种乐器有过描绘,音乐史学家认为箜篌源于中亚,经新疆传入中原地区。



古洋海人复原像

多项国内纪录被打破

史书记载,早在两千多年前张骞出使西域时,就发现吐鲁番盆地开始种植葡萄,也多次在吐鲁番出土了管理葡萄地的文书,所以,人们一直认为吐鲁番种植葡萄的历史也就2000年左右。但在洋海二号墓地一座墓的墓口上盖有一根长达一米多的葡萄藤,这说明当时生活在吐鲁番的人已经学会了种植和管理葡萄。这是国内目前发现的最早的葡萄藤标本,将吐鲁番葡萄的种植历史推到了3000年左右。

吐鲁番夏天很热,冬天又很冷,葡萄能在吐鲁番生长,并成为当地的主要作物,一定经过了多次试验,甚至可以说是应用了当时最先进的手段才找到了葡萄在吐鲁番生长的秘密,葡萄在吐鲁番的栽培必定经历了一段很艰难的探索阶段。

从史料记载来看,当时生活在洋海的人应该是游牧民族。但从考古的随葬品中可以看出,他们的物质生产已经很丰富。从墓葬里发现,他们穿的内衣往往都是用羊绒制作的,第二层衣服都是用毛布织的,或者是毛衣,最后是抵御寒冷的羊皮大衣。脚上是皮靴,是用野羊皮做的,又轻便暖和还耐磨,非常讲究。

一块用废蚕丝织成的如布一样的东西,经国家有关部门检测后认定,是2500年前的丝绸。这说明,在张骞出使西域之前,洋海地区已经有了养蚕业,同时也表明,早在丝绸之路之前,这里已经

有了贸易通道。而洋海墓地出土的色彩绚丽的羊绒毯、木质的纺轮再次证实了这里的纺织技术已达到了很高的水平。

洋海墓地里还发现了大量的粟,它起源于中原地区。这里还发现了大麦和青稞,说明当时这里是一个东西方文化的交汇点。

在洋海墓地的一些男性墓葬里,考古人员发现了用熟制兽皮制成的臂套,著在左臂,学名叫射鞬,亦称护臂或臂衣。洋海墓地出土的射鞬,形式多样,都用熟制的牛皮制作,有些表面还压出多道斜线,或缀铜扣。

历史走过了3000多年,时至今日,已经没有人知道当时火焰山南麓的戈壁荒漠里的埋葬仪式上有过怎样的故事。但两条出土的裤子却告诉今天的人们,在那个水草丰美、铃铎声声的年代,这里的先民已经成为中国最早穿着有裆裤子的人。尽管出土的两条裤子已经严重破损,但整体外形基本完整地保留下来,其形制与现代裤子基本无异。考古专家推测,穿着这两条裤子的人可能是牧民,也可能是士兵。除了裤子外,墓葬内还发现一条马鞭、一个木质马嚼子、一把战斧及一把弓。此前,一条出土于且末县扎滚鲁克墓葬的有裆毛布裤子,距今约2800年,被公认为国内考古发现的最早的有裆裤子。但现在,中国最早有裆裤子的第一把交椅要让位于洋海古墓出土的3300年前的裤子了。

王 瑟



洋海墓地出土的众多盛满东西的器物。